وَ الْمُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الل



نشترة يُصَدرُها المنظمة المنظم

المدد (٩) السدّ. الأولى القاهرة يرم الارسماء ١١١/١٠/١٠ هـ - ١٩٧١/١١/١١م تلفون ١٩٧٠٠

| محتويات النشرة |
|---|
| LES |
| ١ ــ الدكتور عبد الله سلوم السامرائي سفير المراق في نيود لهي يحيى الممهد ونشرتـــ |
| ٢ - النادى الثقافي " ابو القاسم الشابي " في تونس يحتفل باربحينية الملامة المرحوم |
| حسن حسني عبد الوهاب - فهرس مخطوطات حسن حسني عبد الوهاب ٠٠٠ |
| ٣ ــ الاستاذ الشيخ جلال الحنفي ينشي مكتبة عامة في جامع الخلفا البنداد ٥٠ |
| ع ــ الاستاذ محمد بهجت الاثرى يحيى المعهد ٠٠ ٠٠ ٠٠ ٠٠ |
| ٥ - زوار المصهد من الباحثين والعلماء - نبيل عد المزيز - حاود ابراهيم الخطيب |
| - عد الحميد حمود - عد الجبار جعفر وهيب - الدكتور فليم شتوتزر ٠٠ |
| ٦ - اخبار التراث المربى - ما تفرد به بعض أئمة اللفة للصاغانى - التكملة للصاغاني |
| ديوان الادب للفارابي _ الصحاح للجوهري _ المعجم الوسيط _ المحكم |
| لابن سيده _ الوفا باحوال المصطفى لابن الجوزى _ تاريخ التراث المرسى |
| لفواد سزكين ـ المقامات الزينية للجزرى ٠٠ ٠٠ ٠٠ |
| ٧ - فهارس المخطوطات التي حدلت عليها بعثة المحمد من اسبانيا ٠٠ |
| |

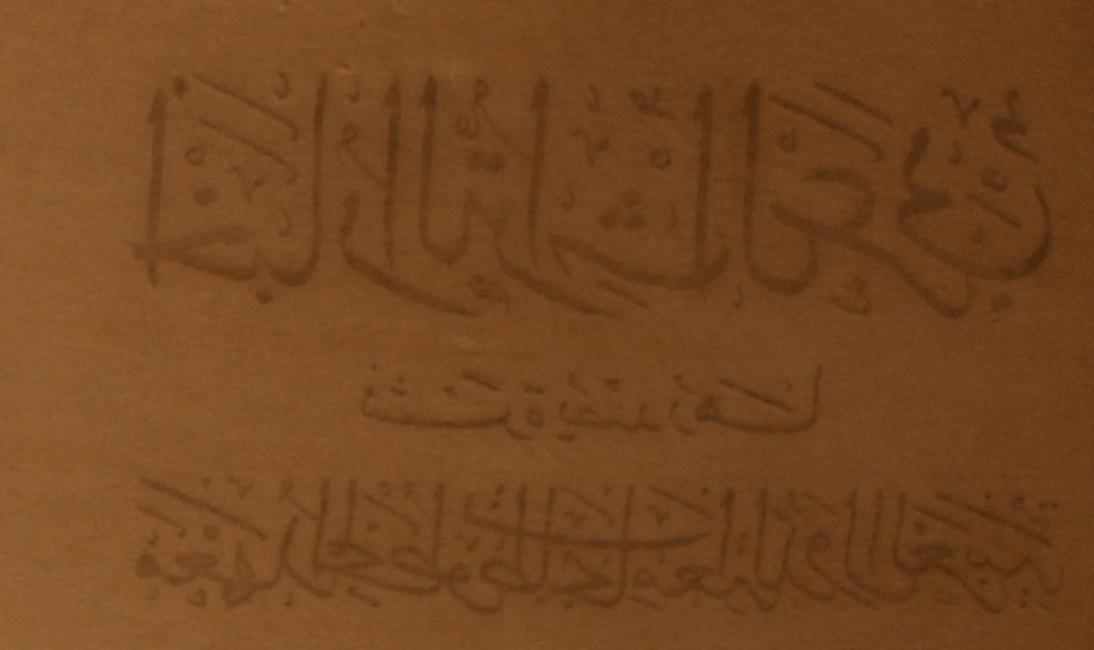
* * *

الدكتور عبد الله سلوم السامرائى سفير المراق فى نيود لهى يحيى المعهد ونشرته

تلقى المعهد رسالة خاصة من الاستاذ الدكتور عبد الله سلوم السامرائى ، سفير الجمهورية المراقية في نيود لهى ، ومندوسها الدائم السابق لدى الجامعة المربية يحيى فبها جهود المعهد في خدمة التراث المربى ، جاء فيها :

كانت الامة العربية امة حضارة ابدعت في ماضيها صوراً رائعة في سائر حقول المعرفة وامدت الانسائية بمداد خصب من العلم والفن التشر في انحاء المعمسورة ان ما كتب في اللغة العربية عيمتبر كغرا من اثمن الكنوزوان ما كتب كان تعبسيرا صادقا عن طافة هذه الامة ودليل عبقريتها وان عملية احياء هذه الثاوة المخطوطة والمتوزعة في طول العالم وعرضه مهمة كل المثقفين القاد رين على الصبر والارهاق وملازسة العرف والبحث فيه ان في احياء تراثنا الخالد وفاء لامتنا ولعلمائنا ودليلا على قدرة هذه الامة على مواصلة السير في طريق العلم وان نشرة اخبار التراث واحدة من المحاولات الكريمة والجادة في الطريق السليم لاحياء ماضينا واطمح ان تتحول هذه النشرة الى عبلة شهرية او فصلية و توسع من نشاطها وتبحث وتعطى الوسائسسل

تحية اكبار واعجاب للنشرة _ ولكل المجاهدين الذين يبذلون من جهدهم في سبيل اخراجها وتطويرها _ راجيا للجميع الموفقية من اجل شرف الكلمة وقد سيتها •



the will be the the state of th

محتوبا جرالتمرة

| الدائد الله الما الما الما الما الما الما الما | | |
|---|--|-------|
| التلفي الثاني "ابع القاسم الذابي " بن تؤلس بمثنل بارسينية السابقة الموسوم المحتلف معد الوطاب من الموسومة الوطاب من المحتلف معد الوطاب من المحتلف الداني بندن المتنفي بندن الدانية بمعداد. • المحتلف الدين بنال المنفي بندن المحتلف مان الدانية بمعداد. • المحتلف من المحتلف من المحتلف من المحتلف من المحتلف المحتلف من المحتلف والعلماء من بنيل مند المحتب سالة تحتو قليم عتوتو • من المحتلف سامد المحتب سالة تحتو قليم عتوتو • من المحتب ا | Paller Helician Control of the Contr | 1. |
| الاستان عد الواليات نورو الفاؤال مس حسن عدالوالي و ۱۱ مرد و ۱۱ مر | | |
| الاستاذ مديد يه حدالا ترى يوس السهد مد مد مد مد مد مد الاستاد مد الرا المسهد من الباخلين والعلماء سد فيل جد المدير ساود الباخيم الفطين سادة تو فلم عتود مد عده الجباز جنوروس سالفة تو فلم عتود مد عده الجباز جنوروس سالفة تو فلم تتود مد عده المجاز جنوروس سالفة تو فلم تتود مد مده المداخ المنتظ المنافل سالنتاة للمافلي مدول الادب للفارس سالمداخ المديم الوسيد سالمديم الوسيد سالمديم الوسيد سالمديم المديم ا | | 7:_ " |
| ه - زیار النصید من البلیدین والولماه مدیدل جد المدیر مطود ایراسم افتاطید مید مید المدیر حدود مید المبلی جدور می الفائی دورد مید المبلی جدور می الفائل مید الفائل مید الفائل مید الفائل مید النظم الفائل می مید الفائل مید النظم الفائل می مید الفائل مید النظم المبلی میده مید الفائل میده مید الفائل المبلی ا | المستاذ الدين جاذل المنتو ينعن عتيدها لم واج الملقاء بيندياد. | 7: |
| - عد الحيد حود - عد الجبلة بمغروعي - الذكور فلم عنوتور ١٠٠ المحمد المدال عدد المدال المد | The Thirth and specify on the second second | 73: |
| ديران الادب للفاراس ـ المباح للجونوي ـ النسم الوسط ـ المسلم. لابن سيده ـ الوفا باحوال المسافي لابن الابولاد ـ تاريخ المراح الموسي | | |
| | ديوان الادب للفاراء - المحاج للجوعوى - الشجم الوسيط - المحسكم. | |
| | | · - y |

٧- نباري لنفاوا عالي - لدوليها بدالالسهد عن اخبانها ٠٠ ١٠٠

النادى الثقافي (ابو القاسم الشابي) في تولس يحتفل باربدينية المادة المرحوم حسن حسني عبد الوهاب

تلقى مصهد المخطوطات من النادى الثقافي (ابو القاسم الشابى) في توسيس كتيها ضم وقائع الحفل الذى اقيم بمناسبة ان عينية الملامة الفنيد المرحوم حسن حسنى مد الوهاب في ١٩٦٩/١/١٠ تضمن الكلمات التى القاها المشاركون في الحفيل وهم قالدكتور ابراهيم مدكور الامين المام لمجمع اللفة المربية بالقاهرة والاستاذ محمد مؤالى وزير الدفاع السابق ومدير مجلة "الفكر" وفنيلة الشيخ المرحوم محمد الفاضل بن عاشور مفتى الجمهورية التونسية وعميد الكلية الريتونية آنذاك والدكتور فرحات الدشرارى الاستاذ بالجامعة التونسية والاب ديمرسمان مدير مصهد الدراسات المربية بتونس والشاعر الاستاذ هادى المدنى والاستاذ محمد رشاد الحمزاوى الاستاذ بالجامعة التونسية والاب ديمرسمان مدير مصهدد الاستاذ بالجامعة التونسية والاستاذ محمد رشاد الحمزاوى الاستاذ بالجامعة التونسية وموالفاته باللفتين المربية

فهرس منطوطات حسن حسن عبد الوهاب

كما تلقى المصهد فصلة من حولية الجامعة التونسية تضمنت فهرس المخطوطات التى تضمنها المكتبة الخاصة للفقيد وقد بلغ مجموعها ٩٥١ مخطوطة فى مختلف الفنوون وكان الفقيد قد اهداها الى دار الكتب الوطنية ٠

والمعهد اذ يحيى النادى الثقافي التونس وكل من شارك في احياء ذكرى الفقيد المظيم و لابد امان يشهد بفضل الفقيد الكبير على هذا المعهد و فقد كان عضوا في المجلس الاعلى لمعهد المخطوطات الذي اجتمع علم ١٩٥٦ ووضع الخطط الـذي

The Equivalent and the Market Market Market and the last of the la

الله من وروق الدراعة كالترك في العرب الماسيد الماسيد

the file of the set of the control of the set of the se

المالية المنظمة المنظم

ما يزال عدا الممهد يسير على هديها حتى الان كما لابد للممهد ان يشيد بفضل الفقيد المظيم على التراث المربى والاسلامي وعلى الثقافة المربية •

رحمه الله رحمة واسعة وجزاه خير الجزاف عن كل ما قدمه لامته من خدمات جليلة طوال حياته العريضة الحافلة •

الاستاذ الشيخ جلال الحلفى ينشى مكتبة عامة في جامع الخلفاء ببضداد

يممل الاستاف الشيخ جلال الحنفى المم وخطيب جامع الخلفا ببنداد ، والكاتب الاديب المعروف على انشاء مكتبة عامة في جامع الخلفاء ، وهو اقدم جامع اسس بنيانه في بنداد ، تفتع ابوابها لطلاب العلم والمعرفة ،

والمعهد اذ يحيى الشيخ جلال الحنفى على تبنيه لهذا المشروم الجليل الدى يهدف الى جمل الجوامع دورا للمبادة وطلب العلم والثقافة ، يحث الموافين ودور النشر على اهدا مطبوعاتهم الى هذه المكتبة الوليدة وعنوائها (مكتبة جامع الخلف المامة _ جامع الخلفا و بفداد _ العراق) •

الاحتاذ محمد بهجت الاثـرى يحيـى المعهـد

تلقى المعهد رسالة خاصة من الاستاذ محمد بهجت الاثرى العالم المحقق العراقى المعروف يحيى فيها نشاط المعهد في خدمة التراث العربي جاء فيها :

" تواترت على نشرة اخبار التراث العربى • ان اصدارها على هذا النحو المتتابع محكل بريد يشير الى حيوية دافقة ونشاط جديد مرموق يضيفه المعهد الى نشاط القديم المتمثل في مجلته الرصينة المتعة المفيدة ولمه تراث سلفنا الفكرى الخالد من

The state of the s

اطراف الارض د وتيسير دلك للباحثين و ولعل من الخير ان تلفى المواد المهدة في عده النشرة وتلشر في المجلة ولانها أبنى من النشرة و

ولقد طوبت لنبأ ايفاد المصهد بمثة الى اسبانيا ضمت انبه السلط بالمخطوطات لتصور ما تسرب من كتب اجداد نا الى تلك البلاد ووقفت في الجزا السابع من النشرة على اسما بمض الكتب التي صورتها ، وان النفس لتستشرف الى ارصاف مسهبة لمضامينها "

ويود المعهد ان يطمئن الاستاذ الاثرى الى انه سيأخذ باقتراحه في تلخيص المواد المهمة في النشرة لنشرها في الاعداد القادمة من المجلة فكمان الفيارس المفصلة للمخطوطات التي صورتها بعثة المعبد في اسبانيا ستنشر في كتب خاصة ، انما اراد المعهد ان يحيد الباحثين علم بما حصل عليه من صور المخطوطات بنشر تلك القوائد

توار المعهد من الباحثين والعلماء

في نشرته ٠

من ا وقد زار المعمد في الفترة الا غيرة بعض الباحثين والعلط من ننعى منهم

- الاستاذ نبيل عبد المزيز ، وهو يسد رسانة دكتوراه في الفروسية والقندور المورية والقندور المورية عند العرب ، بكلية الاداب جامعة القاهرة تحت اشراف الدكتور سميد عاشور وقد صور لد المعهد المضلوطات التي طلبها .
- ٢) الاستاذ حامد ابراهيم الخطيب و وهو يعد رسالته في الطجستير عن "الرمزية في الادب العربي " بكلية اللغة العربية ببعامعة الازهر و تحت أشراف الدكتور محمد نايل و وقد اطلع على بعض مخطوطات تتعلق بالادب الصوفي لما يتضمنه من كتيبر من الاشارات والرموز *

المنظم ا

Trust Hay will be a second

The same to produce the plant desired by the first of the

المحال ا

الله من العامل المراد المرد المراد ا

- الاستاذ عبد الجبار جعفر وهيب المدرس المراق وهو يعد رسالة ماجستير في اللغة موضوعها تحقيق ونشر فصيح ثملب لابن الجيان في كلية آداب جامعة بغداد باشراف الدكتور مهدى المخزومي وقد صور له المعهد بعض المخطوطات المتعلقة بموضوعه .

المن القي التي التي التي التعلق التعلق التي التعلق التي التعلق التي التعلق التي التعلق التي التعلق ا

ه) الاستاذ الدكتور فليم شتوتار مدير المعهد الهولندى للابحاث العربية في القاهرة يصحبه ثلاثة من المهموثين من جامعة لايدن بهولندا لدراسة اللفي المربية في القاهرة وقد اطلعوا على اقسام المعهد ونشاطه،

أخبار التراث المربى

1) اوشك الاستاذ معطفى حجازى مراقب المعجمات واحياء التراث بمجمع اللفة العربية بالقاهرة على الانتهاء من تحقيق كتاب " ما تفرد به بعض أئمة اللغة " للحسن بن محمد بن الحسن الصاغانى المتوفى سنة ١٥٠ هـ ، ويتضمن اربعة اقسام ، الاول فــــى القراءات الشاذة معزوة الى أصحابها ، والثانى ما تفرد به يونس بن حبيب ، والشاك ما تفرد به أبو حاتم السجستانى ، والرابع ما تفرد به بعض الأئمة ووجد فى شروحهــم لدواوين بعض الشعراء ،

- ٢) وضع مجمع اللفة المربية بالقاهرة في خطته لتحقيق التراث اللفوى اخراج كتاب التكملة للحسن بن محمد بن الحسن الصاغاني المتوفى سنة ١٥٠ هـ في ستة اجـــزا أصدر الجزا الاول منه سنة ١٩٧٠ بتحقيق الاستاذ عبد المليم الطحاوى ، ومراجعة الاستاذ عبد الحميد حسن ، وسيصدر الجزا الثاني قريبا بتحقيق الاستاذ ابراهيـــ الابيارى ومراجعة الاستاذ محمد خلف الله احمد مدير مصهد البحوث والدراســـات المربية ،
- ٣) وتتضمن الخطة ايضا اصدار ديوان الادب لاسحاق بن ابراهيم الفارابى المتوفى سنة ٢٤٤ هـ ٥ سنة ٣٧٨ هـ وكتاب الافعال لسميد بن محمد السرقسطى المتوفى سنة ٤٤٤ هـ ٥ وكتاب الجيم لابى عمرو اسحاق بن مرار الشيبانى المتوفى نحو سنة ٢١٠ هـ ٠
- ٤) واصدار نشرة جديدة من كتاب الصحاح للجوهرى بعد ان توفرت نسخ جديدة كثيرة من مخطوطاته ، واصدار الطبعة الجديدة من المعجم الوسيط بعد مراجعت وسيصدر الجزء الاول في مايو (ايار) سنة ١٩٧٢م ،
- ه) اتم الاستاذ معطفى حجازى مراقب المعجمات واحياء التراث بمجمع اللغة المربية بالقاطرة تحقيق الجزء الماشر من كتاب المحكم لابن سيده هكما أتم الدكتور عبد المزيز برهام الاستاذ بكلية الاداب جامعة الاسكندرية تحقيق الجزء الحادى عشر من الكتاب وبذلك اكتمل تحقيق الكتاب الذي يقع في اثنى عشر جزء المأصدر المعهد بالتعاون من شركة مكتبة ومطبعة عصطفى الحلبي الاجزاء الاربعة الاولى منه وسيعدر الجزء الخامس قريا هكما ستعدر دار الحلبي بقية اجزاء الكتاب تباعا م
- ٦) صدر بالقاهرة أخيرا كتاب " الوفا بأحوال المصطفى لابن الجوزى ، فى جزين وهو من تحقيق الدكتور همطفى عبد الواحد المدرس بالسعودية .

- الادالة بالمناز البيا من الله الله الله الله الله الله الله المناز المناز المناز المناز المناز المناز البيا من المناز ا
- الانتيام عبد الديار بيدية بالدوريوب بالدورياليوان يوبيد بهالة بالسعر المرابع الدورياليوان يوبيد بهالة بالسعر المرابع المرابع
- The state of the second second

P. Sales Haller

His property of the second sec

- ٧) صدرت طبعة جديدة لكتاب المفردات في غريب القرآن للراغب الاصفها السوقد اشرف على طبعه وقدم له الدكتور محمد احمد خلف الله ٠
- ٨) كتاب تاريخ التراث المربى ألذى ألفه بالألمانية المالم التركى الدكتور فواد سزكين وبذل في تأليفه عشرين عام متواصلة عصد ربالقاهرة بعد ان ترجمه الى المربية الدكتور فهنى ابو الفضل الاستاذ بكلية الاداب بجامعة عين شمس والموالفضل الاستاذ بكلية الاداب بحامعة عين شمس والموالفضل الاستاذ بكلية الاداب بحامعة عين شمس والموالفضل الاستاذ بكلية الاداب بحامعة عين شمس والموالفضل الاستاذ بكلية الاداب بحامه والموالفين شمس والموالفين الموالفين الموالفين
- ٩) يقوم الاستاذ عباس مصطفى الصالحى المدرس فى ثانوية بمقوبة للبنين فى المراق بدراسة وتحقيق كتاب " المقامات الزينية "لابن الصقيل الجزرى ليقدمه كرسالة لنيل الدكتوراه فى كلية دار العلوم بجامعة القاهرة ، وقد زوده المصهد بصورة لمخطوطة هذا الكتاب كما ارشده الى وجود نسخ مخطوطة اخرى له فى المعهد وفى المكتبات اخرى ، وسيممل المعهد على تزويده بصور ما يطلبه من المخطوطات فى المكتبات الخارجية الاخرى ،

فهارس المخطوطات التى حصلت عليها بهثة المعهد الى اسبانيا

قامت بعثة المصهد الى اسبانيا خلال المدة من ١٩٧١/٦/١١ الـ عن المرار المخطوطات المربية وفهرسة وتصوير عدد كبير من نوادر المخطوطات المربية الموجودة في المكتبة الوطنية بمدريد ومكتبة الاسكوريال وغيرهما •

ونظرا لحرص المصهد على تمريف الباحثين والمهتمين بالتراث المربى ، بملاحصل عليه من صور تلك المخطوطات ، قرر أن يلحق بكل عدد من أعداد هذه النشرة قد را من القوائم التى تضم أسما تلك المخطوطات ، وذلك حتى يتيسر نشرها في كتب الفنهارس مبوية حسب الفنون كماهى المادة ،

وها نحن نلحق بمذه النشرة الصفحات ٢٥١ ٥ ٣ من القائمة المتضمنة فما رس المخطوطات التي حسلت البعثة على صورها من مكتبة الاسكوريال ٠

はなっている ラーファイン Harry Market British B

قائمة رقسم ٣ المخطوطات التي فهرستها بعثة المسهد الى اسبائيا من مكتبة الاسكوريال وواحضرت هموراتها

| رقمه في المكتبة | عدد الاوراق | |
|-----------------|-------------|--|
| *** | | 1 - شمس العلوم النشوان الحميرى النصف الاول اينتهى |
| 37 | 704 | بآخر الشين والهمزة عبقلم نسخى سنة ٢٢٦هـ |
| | | ٢ - الاشباه والنظائر النحوية ، للسيوطى ، بخط نسخى . |
| ٤٠ | 707 | السنة ١٨٥هـ |
| | | ٣- المقتصد في شرح الايضاح الابي على الفارسي الملاء |
| 13 | ۳۳۷ | عبد القاهر الجرجائي وبخط نسخي حسن سنة ٢٠٤هـ |
| | | ٤ - التذييل المتكميل في شرح كتاب التسهيل الابي |
| 70 | 77"+ | حيان البور الاول بخط ابن مكتوم عن خط المؤلف |
| | | ٥- تفسير المشكل من نتاب المقتضب للمبرد ، لسميد بن |
| 111 | Y . | سسيد الفارقي مبخط نسخي في القرن السادس تقديرا |
| | | ٦ - تأصيل البنا في تعليل البنا ، للزركشي ، وهو شرح على |
| | Yaz | ابيات البناء في ألفية ابن مالك، بخط المؤلف سنة ٧٤ |
| 147 | 1.4 | منعل نسخى |
| | 1 a | ٧- المثل السائرة لابن الثيرة بخط نسخى جيد سنة ٠٥ |
| 777 | 111 | منقولة من نسخة ولد المسنف التي عليها خطه |
| | | الله شرح دیوان ابی الطیب المتنبی الابن جنی ابخط |
| (1) 4-7 | YY | مفربی محدث |
| | | ٩ - غيث الادب الذي السجم على شرح لا مية العجم |
| | | للصلاح الصفدى الجنز الاول عبخط نسخى جيسد |
| 777 | 78. | سدة ١٤٤٤ هـ |
| | | |

- الله المراحالي المستوالية المالية المالية المراكبة المرا
- A) which wis helicology the state of the sta
- He wind gray, and the first the firs

المارية الماري

ومال لمور الدره على تعرف الباحثين بالمهترين بالتراس و بعدما المورد و بعدما المدال من من من من من المدال المدال و المراب المدال علم المدال المدال و المدال ا

را سي المعارطات التي ساح البينة المناس عودا من كتبة الاستوبال المناسسة

| رقمه في المكتبة | عدد الاوراق | |
|-----------------|-------------|--|
| | | ١٠ ـ يتيدة الدهر في محاسن اهل المصرة للثمالي |
| | | المجلدة الاولى السخة خزائنية كتبت بخط نسخى |
| 40. | 107 | سنة ٢٧٥٦ |
| | | 11 _ يتيمة الدشرة مجلد آخر من نسخة اخرى و يهدأ |
| 401 | 707 | بالقسم الثالث، بخط نسخى من القرن السابع تقديرا |
| | | ١١١ ديوان الجمعافي ٥ ناقص من آخره ٤ بخط نسخى من |
| 357 | 0 8 | القرن الماشر تقديرا |
| | | 11 _ ديران الحكاك عير مرتب على القوافي او الدوضوعات |
| 3 77(1) | 40 | بخط نسخی سنة ٥٠٠هـ |
| | | ٤١ ـ ديوان المياح عفير مرتب على القوافي او الموضوعات |
| 3 77(7) | 71 | بخط نسخی سنة ٥٠٠ هد |
| | | 01_ ديوان ابن سهل الاسرائيلي ، بقلم اندلسي جميل |
| 479 | 70 | من القرن السابح تقديرا |
| | | - 11 - ديوان المنسوري مفير مرتب على القوافي او الموضوعات |
| (1) (1) | ٨. | بخط مفریی سنة ٥٠٩هـ |
| | | 11 ــ الشفافي بديع الاكتفا ولشمس الدين انواجي وبخط |
| ٤٣٣ | 79 | نسخی سنة ۱۹۹ه |
| | | المدامة عقود اللال في الموشعطة والازجال ولشمس الدين |
| | | النواجي وبخط نسخى سنة ٦٣ مه عن نسخة الصنف |
| ٤٣٤ | 7117 | |
| | | بخطه الاله و تو تو الاله و الما الما الما الما الما الما الما ال |
| 277 | 198 | ١٩ ـ ديوان ابن اسرائيل الد، مشقى عفير مرتب على للقوافي |
| | 111 | او الموضوعات، بخط نسخی جید سنة ۲۰۷۵ |

TALIBRO WILLIAM SON THE STEEL STATE OF المراجع المراج You that I had a or you the a good that the was a work عنواة من اسمة ولد المستن التي طبية على المان ١٨٦ من ١٨٦ من ١٨٠٠ 人一一切いというというははいいははいいくといういという Unit, This with the live of the land the

* *

| رقمه في المكتبة | عدد الاوراق | |
|---|-------------|--|
| | | ٢٠ ـ قصاعد في مدح النبي صلى الله عليه وسلم اللقادري |
| | | والنواجي والمنصوري ، بخط نسخى من القرن التاسع |
| (1) 884 | 7 | تقديرا |
| | | ٢١ ـ كتاب في الادب، مقدم لا مير الجيوش، بخط نسخى |
| (7) 887 | K.A | جيد من القرن السادس تقديرا |
| | | ٢٢ ــ كتاب في الادب عمقدم لامير الجيوش فير السابق |
| (7) 227 | 77 | بخط نسخى من القرن السادس تقديرا |
| | | ٢٣ _ مختصر القوافي الابن جني ابخط نسخى جيد |
| (٤) ٤٤٢ | ٩ | DO + Y aim |
| (0) { { { { { { { { { { { { { { { { }}}}}}} | 77 | "٢٤ ـ الملاحن ٥لابن دريد ٥ بخط نسخى جيد سنة ٢٠٥٨ |
| | | ٥٧ _ الاوزان التي لم يأت مثلها في كلام المرب، بخط |
| 733(7) | 1.4 | نسخی جید سنة ۲۰۵۵ |
| | | ٢٦ ـ تماليق من خط الوزير ابن المضربي ومن خط المهلبي |
| (Y) EEY | 75 | والنجيري بخط نسخى جيد من القرن السادس |
| | | والسبيد في بالماني الاندلسي عب خط نسخي حسن من |
| 433 | 97 | |
| | | القرن الماشر تقديرا القرن الماشر تقديرا |
| ٤٤٩ | 118 | ٢٨ ــ سوق الرقيق (ديوان ابن نباته المسرى) كتبعليه |
| j 1977 | | انه بخطه عقلم نسخی حسن |
| 204 | | ٢٩ ـ ديوان الشاب الظريف، مرتب على القوافي ، بخط نسخى |
| | £ £ | في القرن التاسع تقديرا |
| | | ٣٠ السحر والشمر وللسان الدين بن الخطيب القص |
| 200 | 100 | من آخره ه بقلم مفربی محدث |
| | | |

| Tuesday I was at the same of t | |
|--|--|
| 11 - a c 1 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | |
| Will Say, and a | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| YI _ ! Lasting the tell also will as I all an appeal | |
| | |
| - Least - sign 1176 is all gentless of the standing | |
| | |
| | |
| | |
| | |

1 2

مند المنون المنو の色い 一声り (1) 566